

BOCCACCIO

Ringvorlesung zum 700. Geburtstag

Mittwoch, 18 c.t., Hauptgebäude, Hörsaal M010

17.4. Florian Mehlretter: Einführung.
Hybridisierung, Dialogizität, Suspendierung:
Zur Versepiik Boccaccios

24.4. Gerhard Regn: Der Titel des Decameron.
Boccaccio, Dante und die Funktion des Erzählens

(1.5. Feiertag)

8.5. Thomas Krefeld: Boccaccios *Epistola
Napoletana*

15.5. Barbara Vinken: Fiammetta: Boccaccios
weiblicher Narziss

22.5. Andreas Kablitz (Köln): Zum Proöm des
Decameron

29.5. Angela Oster: Freundschaft und
Gelehrtengespräch. Boccaccios Briefe.

5.6 Matteo Burioni: Boccaccio und Colonnas
Hypnerotomachia Poliphili

12.6. Bernhard Teuber: Räuberhöhle, Pestilenz und
Spieltisch – Urszenen des Erzählens bei Apuleius,
Boccaccio und Cervantes

19.6. Antonio Corsaro (Urbino): Lettori e editori di
Boccaccio nel Cinquecento

26.6. Hans Sauer: Chaucer und Boccaccio

3.7. Thomas Borgstedt: Falkentheorien

10.7. Thomas Ricklin: Boccaccio dantista

17.7. Marc Föcking (Hamburg): Petrarca und
Boccaccios Griseldis

