

Der Accord des Ganzen

Francesco Algarottis *Saggio sopra l'opera in musica* im europäischen Kontext

Interdisziplinäre Tagung,
veranstaltet von den Instituten für Deutsche und Italienische Philologie der LMU
und dem Department Germanistik und Komparatistik der FAU Erlangen-Nürnberg

Frieder von Ammon, Nicola Gess, Sabine Henze-Döhring, Bernhard Jahn,
Manuela Jahrmärker, Jörg Krämer, Philine Lautenschläger, Florian Mehlretter,
Dirk Niefanger, Gideon Stiening, Friedrich Vollhardt, Christian Wehr



18. und 19. September 2014
Internationales Begegnungszentrum der Wissenschaft
(Amalienstr. 38, München)
Öffentlicher Abendvortrag 19.9., 19 Uhr: Andreas Kablitz

Gefördert von der Thyssen Stiftung

Kontakt: F.Ammon@lmu.de

Fritz Thyssen Stiftung
für Wissenschaftsförderung

FAU
FRIEDRICH-ALEXANDER
UNIVERSITÄT
ERLANGEN-NÜRNBERG

LMU
LUDWIG-
MAXIMILIANS-
UNIVERSITÄT
MÜNCHEN