



Semiotik, Pragmatik und Ästhetik an der Schnittstelle von Musik und Dichtung



**Internationale Tagung
in der Carl Friedrich von
Siemens Stiftung
München-Nymphenburg
Südliches Schloßrondell 23**

17. – 19. April 2013

**Veranstaltet vom Institut für
Italienische Philologie der LMU
München**

Anmeldung per E-Mail:
veranstaltung.italianistik@lrz.uni-muenchen.de

Astrid Droese (Tübingen)
Inga Mai Groote (Zürich)
Ludwig Jäger (Aachen)
Andreas Kablitz (Köln)
Wolfgang Lukas (Wuppertal)
Grantley McDonald (Salzburg)
Costantino Maeder (Leuven)
Florian Mehlretter (München)
Angela Oster (München)
Paolo Rosato (Fermo)
Michael Spitzer (Liverpool)
Wolfram Steinbeck (Köln)
Henning Tegtmeier (Berlin)
Lorenz Welker (München)

Nähere Informationen zum Programm
entnehmen Sie der Homepage:
www.italianistik.uni-muenchen.de



Abbildung: Prachtkodex Mielich / Cipriano de Rore VII/13/243/Gi
mit freundlicher Genehmigung der Bayerischen Staatsbibliothek

