

GASTVORTRÄGE AM INSTITUT FÜR ITALIENISCHE PHILOGOLOGIE

WINTERSEMESTER 2022/2023



19.12.2022 - 14.00 Uhr (c.t.)

Judith Frömmer (Wien)

«Errante», «esclusa», «peregrina». Migration und Weiblichkeit in Tasso: Gerusalemme liberata

18.01.2023 - 12.00 Uhr (c.t.)

Eugenio Refini (New York)

Voce, memoria, ricezione: Arianna tra barocco e fin de siècle

(Kooperation mit dem Istituto italiano di cultura, München, und der FAU Erlangen-Nürnberg)

30.01.2023 - 14.00 Uhr (c.t.)

Marc Föcking (Hamburg)

Clorinda - Monster oder Heilige? Hautfarbe, Natur und Gnade in Tassos Gerusalemme Liberata



ALLE VERANSTALTUNGEN
FINDEN IN DER
SHELLINGSTRASSE 3 IN
RAUM **S 007** STATT.

GASTVORTRÄGE AM INSTITUT FÜR ITALIENISCHE PHILOGOLOGIE

WINTERSEMESTER 2022/2023



19.12.2022 - 14.00 Uhr (c.t.)

Judith Frömmer (Wien)

«Errante», «esclusa», «peregrina». Migration und Weiblichkeit in Tasso: Gerusalemme liberata

18.01.2023 - 12.00 Uhr (c.t.)

Eugenio Refini (New York)

Voce, memoria, ricezione: Arianna tra barocco e fin de siècle

(Kooperation mit dem Istituto italiano di cultura, München, und der FAU Erlangen-Nürnberg)

30.01.2023 - 14.00 Uhr (c.t.)

Marc Föcking (Hamburg)

Clorinda - Monster oder Heilige? Hautfarbe, Natur und Gnade in Tassos Gerusalemme Liberata



ALLE VERANSTALTUNGEN
FINDEN IN DER
SHELLINGSTRASSE 3 IN
RAUM **S 007** STATT.

GASTVORTRÄGE AM INSTITUT FÜR ITALIENISCHE PHILOGOLOGIE

WINTERSEMESTER 2022/2023



19.12.2022 - 14.00 Uhr (c.t.)

Judith Frömmer (Wien)

«Errante», «esclusa», «peregrina». Migration und Weiblichkeit in Tasso: Gerusalemme liberata

18.01.2023 - 12.00 Uhr (c.t.)

Eugenio Refini (New York)

Voce, memoria, ricezione: Arianna tra barocco e fin de siècle

(Kooperation mit dem Istituto italiano di cultura, München, und der FAU Erlangen-Nürnberg)

30.01.2023 - 14.00 Uhr (c.t.)

Marc Föcking (Hamburg)

Clorinda - Monster oder Heilige? Hautfarbe, Natur und Gnade in Tassos Gerusalemme Liberata



ALLE VERANSTALTUNGEN
FINDEN IN DER
SHELLINGSTRASSE 3 IN
RAUM **S 007** STATT.

GASTVORTRÄGE AM INSTITUT FÜR ITALIENISCHE PHILOLOGIE

WINTERSEMESTER 2022/2023



19.12.2022 - 14.00 Uhr (c.t.)

Judith Frömmer (Wien)

«Errante», «esclusa», «peregrina». Migration und Weiblichkeit in Tasso: Gerusalemme liberata

18.01.2023 - 12.00 Uhr (c.t.)

Eugenio Refini (New York)

Voce, memoria, ricezione: Arianna tra barocco e fin de siècle

(Kooperation mit dem Istituto italiano di cultura, München, und der FAU Erlangen-Nürnberg)

30.01.2023 - 14.00 Uhr (c.t.)

Marc Föcking (Hamburg)

Clorinda - Monster oder Heilige? Hautfarbe, Natur und Gnade in Tassos Gerusalemme Liberata



ALLE VERANSTALTUNGEN
FINDEN IN DER
SHELLINGSTRASSE 3 IN
RAUM **S 007** STATT.

GASTVORTRÄGE AM INSTITUT FÜR ITALIENISCHE PHILOGOLOGIE

WINTERSEMESTER 2022/2023



19.12.2022 - 14.00 Uhr (c.t.)

Judith Frömmer (Wien)

«Errante», «esclusa», «peregrina». Migration und Weiblichkeit in Tasso: Gerusalemme liberata

18.01.2023 - 12.00 Uhr (c.t.)

Eugenio Refini (New York)

Voce, memoria, ricezione: Arianna tra barocco e fin de siècle

(Kooperation mit dem Istituto italiano di cultura, München, und der FAU Erlangen-Nürnberg)

30.01.2023 - 14.00 Uhr (c.t.)

Marc Föcking (Hamburg)

Clorinda - Monster oder Heilige? Hautfarbe, Natur und Gnade in Tassos Gerusalemme Liberata



ALLE VERANSTALTUNGEN
FINDEN IN DER
SHELLINGSTRASSE 3 IN
RAUM **S 007** STATT.



GASTVORTRÄGE AM INSTITUT FÜR ITALIENISCHE PHILOGOLOGIE

WINTERSEMESTER 2022/2023



19.12.2022 - 14.00 Uhr (c.t.)

Judith Frömmer (Wien)

«Errante», «esclusa», «peregrina». Migration und Weiblichkeit in Tasso: Gerusalemme liberata

18.01.2023 - 12.00 Uhr (c.t.)

Eugenio Refini (New York)

Voce, memoria, ricezione: Arianna tra barocco e fin de siècle

(Kooperation mit dem Istituto italiano di cultura, München, und der FAU Erlangen-Nürnberg)

30.01.2023 - 14.00 Uhr (c.t.)

Marc Föcking (Hamburg)

Clorinda - Monster oder Heilige? Hautfarbe, Natur und Gnade in Tassos Gerusalemme Liberata



ALLE VERANSTALTUNGEN
FINDEN IN DER
SHELLINGSTRASSE 3 IN
RAUM **S 007** STATT.