

ZP WS 2007/08 – Magister HF-NF

Ich strich(1) mir ein Brot, konzentriert, den Blick auf den Teller gesenkt. Er schenkte sich eine zweite Tasse ein und eine dritte. Reiner aß morgens nichts. Ich schon.

Nach der dritten Tasse Kaffee war Reiner dann wach genug um zu reden. Er wollte wissen, was ich für den Tag vor hätte, und ich antwortete, dass ich wie üblich ein bisschen aufräumen und dann einkaufen würde.

Wir waren erst seit fünf Monaten verheiratet, und ich langweilte mich zu Tode.

Ich war natürlich selber schuld. Reiner hatte mich die ganze Zeit gelangweilt. Anfangs nicht, doch nach einer Woche oder zwei war das vorbei. Als er mir einen Heiratsantrag machte, hatten wir gerade gestritten. Ich saß an meinem Schreibtisch und las, er kniete vor mir und murmelte etwas. Ich dachte er wolle sich entschuldigen, aber er hob den Kopf, sah mich an und fragte ob ich ihn heiraten möchte, wie in einem Film. Ich sagte ja, und wir heirateten.

Nach einer Woche Venedig zogen wir in dieses Haus, es war billig, sehr einsam gelegen.

Ich lebte allein in diesem Haus. Reiner arbeitete in einem Geschenkladen(2) in der Stadt, er sah Menschen, er unterhielt sich, er ging mittagessen. Abends kam er nach Hause und erzählte Geschichten von seinem Tag in der Stadt und genoss die Ruhe, die Einsamkeit. Ich blieb den ganzen Tag im Haus, in meinem gelb-orangen Morgenrock, den ich erst gegen Abend auszog. Ich redete mit dem Milchmann, dem Briefträger und dem Zeitungsjungen. Gegen Abend nahm ich ein Bad, zog mich an, kochte das Essen und wartete auf Reiner. Ich war selber schuld. Niemand hatte mich gezwungen, Reiner zu heiraten. Aber ich hatte es getan. Reiner war ein sehr charmanter Mann, aber ich langweilte mich mit ihm, was konnte ich dafür, deswegen hätte ich ihn noch lange nicht heiraten müssen, aber ich hatte es getan.

M. Moser: *Die Hochzeit*

1 = spalmare

2 = negozio di articoli da regalo

1. Completa il seguente testo con i tempi giusti (passato remoto, imperfetto, trapassato prossimo)

Quando lui la (incontrare)_____ ne (rimanere) _____ subito affascinato.
(Vestire)_____ di bianco e (portare)_____ un cappello di trina.
(Sembrare)_____ un personaggio di una favola o di un quadro, tanto
(essere)_____ bella! Quando lei (scendere)_____ dalla nave, i loro occhi
(incontrarsi)_____ a lungo, poi lui la (salutare)_____ e le
(chiedere) _____ se (potere) _____ esserle utile.
Lei gli (dire) _____ di accompagnarla al Boté, perché (essere)_____ la
nuova padrona del locale. Lui (andarci)_____ solo una volta, perché
quel locale non gli (piacere)_____, ma per rivederla ancora, quella sera
(tornarci)_____ e (ordinare)_____ la cena. Quando lei
(arrivare) _____, lo (vedere) _____ e lo (salutare)_____
distrattamente. Lui, affascinato dalla sua bellezza, (passare)_____ la sera seduto a
fissarla, e quando lei (uscire)_____, la (seguire)_____ a distanza.
Lei (camminare)_____ leggera e non (voltarsi)_____
mai. (Discendere)_____ la baia e (arrivare)_____ fino all'altra
parte del golfo. Lì, isolata tra le rocce, (esserci)_____ una casa di pietra.
(Essere)_____ quella la casa dove lei (abitare)_____.
(Lei, entrare)_____ e (chiudere)_____ la porta.
Lui (sedersi)_____ su uno scoglio e (aspettare)_____.

2. Completa con il condizionale semplice o composto.

1. Paolo è rimasto a casa per fare compagnia alla sorellina, anche se (uscire)_____ molto volentieri con i suoi amici.
2. Il tempo (essere)_____ bello, ma fa ancora freddo.
3. Se tu avessi studiato di più, non (prendere)_____ quel brutto voto.
4. (Venire)_____ volentieri a casa tua, ma devo studiare.
5. Quando (tu - volere)_____ andare a Pisa?
6. Se fossi stato avvisato in tempo (venire)_____ anch'io.
7. Avevo promesso che, arrivato a Pisa, (scrivere)_____ una cartolina.

3. Completate con le forme implicite.

1. (Tracciare) _____ i contorni della figura con rapidità e precisione, li hanno scolpiti con l'aiuto di un trapano.
2. (Essere) _____ esperto, non riesce a capire dove vogliono arrivare.
3. Dopo (ricevere) _____ la conferma, vi farò sapere.
4. (Essere) _____ chiariti tutti i dettagli, il caso è risolto.
5. Una volta (finire) _____ gli esami si andrà in vacanza.

4. Volgi al passivo.

1. Mi sembra impossibile che non ti abbiano avvertito.

2. Lo tradirono proprio i suoi amici.

3. Hanno perso la documentazione.

4. Il suo atteggiamento mi stupì molto.

5. Il fiume è straripato e ha allagato la città.

6. Uccidono brutalmente molti animali per confezionare pellicce.

7. 10 milioni di spettatori avrebbero seguito il festival di Sanremo.

8. Uno straniero non può capire le sfumature di questo dialogo.

5. Completate con le preposizioni semplici o articolate.

_____ negozio tuttojeans c'è ressa. Adolescenti, signore, qualche marito frastornato che ha ceduto _____ rito _____ iniziazione. _____ tende _____ separé si ode uno sfrigolio _____ cerniere.

Un brav'uomo, che non conosce la tecnica _____ apnea, esce _____ la cerniera _____ metà. Una commessa gliela richiude _____ un colpo secco e lui barcolla come _____ un diretto _____ fegato. Sta là, impalato, in quella morsa _____ tela blu, ma la moglie e le figlie ripetono _____ coro, gli son larghi, gli son larghi. (L. Goldoni: "Cioè")

6. Volgi al discorso indiretto:

1. Il medico mi disse: "Stia tranquillo, non è niente di grave; se seguirà i miei consigli guarirà in poco tempo".

2. Alla mia richiesta lui rispose: "Mi dispiace, non posso aiutarti. Se solo potessi, ti aiuterei".

3. I ragazzi chiesero: "Possiamo andare a giocare?" e aggiunsero. "Saremo prudenti e torneremo fra due ore."

4. Quando l'ho incontrato, una decina di giorni fa, mi ha detto. "In questo periodo sono tanto impegnato. Comunque mi farò vivo appena possibile."

5. Quando, arrabbiata, gli chiesi spiegazioni, mi rispose: "È inutile che Lei insista, farebbe meglio a non seccarmi più".

7. Completa con i pronomi.

_____ scusi tanto, cara signorina, ma sono venuto per dir _____ che _____ fa troppo rumore e _____ disturba. Volevo pregar _____ di fare meno chiasso di notte. Durante le feste da ballo, le scarpe degli uomini e i tacchi delle signore che _____ camminano sopra la testa non _____ fanno dormire. E poi la mattina _____ sveglio di nuovo quando _____ affaccenda con i bicchieri sporchi e _____ occupa della casa. _____ dispiacerebbe smetter _____ con i balli e le feste? Questa non è la Sua villa, ma un condominio! Dobbiamo rispettar _____ a vicenda, altrimenti non _____ vive più. _____ dispiace, ma ho dovuto dir _____ e non vorrei più ripeter _____! La prossima volta sarò costretto a rivolger _____ alla polizia. Buonanotte!

8. Completa con i modi e i tempi giusti.

1. Gradirei che anche tu (essere) _____ presente alla cerimonia.
2. Eh, lo so! Tutti vorrebbero che le vacanze non (finire) _____ mai.
3. Sarebbe stato meglio che loro mi (informare) _____!
4. Sono felice che (partecipare) _____ anche lui alla gita di domani.
5. Voglio che i miei figli (studiare) _____ di più.
6. Verremo, a meno che non (verificarsi) _____ un contrattempo.
7. Il fatto che tu ieri (arrivare) _____ tardi è imperdonabile.
8. Non abbiamo visto niente che ci (piacere) _____.
9. Mi resi conto di quanto (essere) _____ delicata la sua situazione.
10. Ah, (io - prendere) _____ un'altra decisione!
11. Strano che non (arrivare-loro) _____ . Che non (riuscire) _____ a trovare la strada!?
12. Che (piovere) _____, (grandinare) _____ o (tirare) _____ vento, lui usciva per la sua solita passeggiata.

9. Completa il testo.

L'Inglese? Imparatelo così Ecco i dati dell'indagine Eurobaromètre.

_____ giovani italiani sanno cavarsela _____ una lingua straniera? Ben pochi _____ i dati Eurobaromètre. Siamo tra gli ultimi in Europa, insieme _____ irlandesi e greci. Ovviamente non va meglio con gli adulti: 80 italiani _____ 100, anche a livelli sociali e culturali elevati, sono più _____ meno completamente a digiuno di lingue straniere. _____ dati Eurobaromètre ci dicono che molti giovani italiani non sono addirittura _____ andati all'estero. E allora, _____ non cogliere l'occasione di una vacanza studio _____ prossima estate? _____ abbiamo già parlato in altri numeri di questa rivista, _____ ricordiamo due agenzie specializzate: il CTS, Centro Turistico Studentesco, e Intercultura, _____ offrono proposte interessanti, _____ borse di studio _____ vari paesi del mondo.

E _____ la formula "scuola più lavoro", in una società o un'azienda, proposta da International Know How. Si tratta _____ un corso di lingua _____ una scuola specializzata, _____ 1 a 4 settimane, seguito _____ da un tirocinio di lavoro, in una società o un'azienda. Si può fare _____ Inghilterra e _____ Stati Uniti (ma anche altrove). I costi si aggirano _____ ai 500 € _____ settimana.

ZP WS 2007/08 –LPO-

Ich strich(1) mir ein Brot, konzentriert, den Blick auf den Teller gesenkt. Er schenkte sich eine zweite Tasse ein und eine dritte. Reiner aß morgens nichts. Ich schon.

Nach der dritten Tasse Kaffee war Reiner dann wach genug um zu reden. Er wollte wissen, was ich für den Tag vor hätte, und ich antwortete, dass ich wie üblich ein bisschen aufräumen und dann einkaufen würde.

Wir waren erst seit fünf Monaten verheiratet, und ich langweilte mich zu Tode.

Ich war natürlich selber schuld. Reiner hatte mich die ganze Zeit gelangweilt. Anfangs nicht, doch nach einer Woche oder zwei war das vorbei. Als er mir einen Heiratsantrag machte, hatten wir gerade gestritten. Ich saß an meinem Schreibtisch und las, er kniete vor mir und murmelte etwas. Ich dachte er wolle sich entschuldigen, aber er hob den Kopf, sah mich an und fragte ob ich ihn heiraten möchte, wie in einem Film. Ich sagte ja, und wir heirateten.

Nach einer Woche Venedig zogen wir in dieses Haus, es war billig, sehr einsam gelegen.

Ich lebte allein in diesem Haus. Reiner arbeitete in einem Geschenkladen(2) in der Stadt, er sah Menschen, er unterhielt sich, er ging Mittagessen.

M. Moser: *Die Hochzeit*

1 = spalmare

2 = negozio di articoli da regalo